

Gli Abbecedari: mondi di lettere e immagini

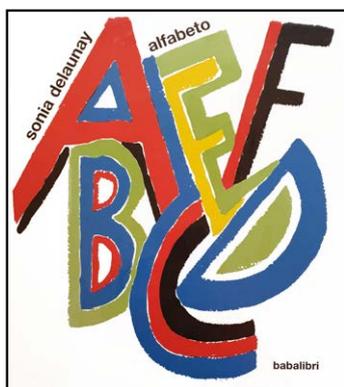


L'alfabeto non è solo quello che si impara a scuola, ma può essere un punto di partenza per mettersi in gioco con la fantasia, una scoperta e un intreccio di immagini e linee.

Il segno, il disegno e gli innumerevoli usi che si possono fare delle lettere dell'alfabeto hanno ispirato tre artisti molto diversi tra loro, che vi proponiamo per il vostro Scaffale:

Sonia Delaunay, artista e stilista di origine ucraina, poi naturalizzata francese, nata nel 1885 e morta nel 1979; Nikolaus Heidelbach, artista, illustratore e scrittore nato in Germania nel 1955 e Marion Bataille, artista e designer francese, nata nel 1963.

Se ci soffermiamo, come prima cosa, sulle copertine dei tre libri, salta agli occhi la differenza quasi incolmabile che hanno l'uno con l'altro per stile, disegno e tratto. Eppure, è proprio questo che vogliamo: proporre tre diverse modalità di immaginare, colorare, pensare alle lettere dell'alfabeto.



Alfabeto. Con una raccolta di filastrocche popolari italiane
ed. Babalibri, 2010

L'albo di **Delaunay**, è un vero e proprio libro d'artista. Sonia fu una pittrice in bilico tra arte e moda, vicina al futurismo e alle avanguardie storiche del '900. Questo libro in particolare è stato "dipinto" nel 1970 come un vero e proprio regalo alle bambine e ai bambini di ogni tempo, in cui presenta se stessa e i colori che ama, senza perdere di vista il mondo dell'infanzia. Le bellissime illustrazioni che vediamo sono il frutto del lavoro di Rosellina Archinto che chiese all'artista di realizzare un alfabeto per le sue edizioni. Lei accettò la sfida e qui vediamo le lettere che prendono vita e riempiono di colori le pagine, insieme a brevi filastrocche scritte per l'occasione.



Cosa fanno le bambine?
ed. Donzelli, 1993

L'albo illustrato di **Heidelbach** può sembrare a prima vista un'opera più "tradizionale". Ma basterà aprirlo per capire che non è così: le sue bambine sono immerse in atmosfere surreali, ma contemporaneamente sono totalmente a loro agio in questo mondo anticonformista e nitidamente disegnato dall'artista in tutti i suoi particolari. Alcune immagini possono a prima vista impressionare, ma dietro a ognuna c'è "solo" la serietà e la fantasia intoccabile e individuale di ogni bambina, che è proprio ciò a cui l'illustratore vuole rendere omaggio.



**Buona lettura
a tutte e a tutti!**



ABC3D
ed. Corraini, 2008

Marion Bataille crea un "libro oggetto", costruendo le lettere dell'alfabeto usando le tre dimensioni, come fossero case. Attraverso l'uso della carta e pochi colori essenziali, ha creato un oggetto di creatività e design in cui le lettere hanno precisi limiti e regole, ma nello stesso tempo trasmettono una fantasia esplosiva e la necessità di esprimerla al meglio per le lettrici e i lettori a cui va incontro. L'opera di Bataille, in questo modo, invita a scoprire, a cercare, le lettere che sembra quasi si nascondano in dischi, tiranti, specchi e nell'architettura stessa del libro.

